

الاشتراكات

من سنة ٥٠ قرشاً صافياً
والسودان ١٧ شيناً في الخارج
والأقبل الاشتراك عن مدة
أقل من سنة والرفع مقدماً

اللطائف المصورة

بجريدة

AL LATAIF AL MUSAWARA

Proprietor ISKANDAR MAKARIUS

No. 484 Vol. X CAIRO 19th MAY, 1924

اللطائف المصورة

مجلة فكاهية أدبية علمية ترفيهية
تشر صور الكواكب التجارية ومشاهير
رجال العالم تصدر مرة في الأسبوع
لصاحبها إسكندر مكارىوس

نمن النسخة ١٠ مليات

القاهرة في يوم الاثنين ١٩ مايو سنة ١٩٢٤

(العدد ٤٨٤ — السنة العاشرة)

الاولانس الجميلات ملكات عيد الازهار بالجزيرة



هذه صورة حضرات الآنسات الجميلات اللواتي زين حفلة عيد الازهار في الجزيرة يوم الاحد الماضي فتحولت تلك الضاحية الجميلة الهادئة الى مهرجان ازدحم فيه آلاف المتفرجين والمتفرجات على اختلاف الملل والعناصر والاعمار والاجناس وكانت لجنة المهرجان قد عنت بتشديد المنار والالواح حول الشوارع المحيطة بهذه صورة حضرات الآنسات الجميلات اللواتي زين حفلة عيد الازهار في الجزيرة يوم الاحد الماضي فتحولت تلك الضاحية الجميلة الهادئة الى مهرجان ازدحم فيه آلاف المتفرجين والمتفرجات على اختلاف الملل والعناصر والاعمار والاجناس وكانت لجنة المهرجان قد عنت بتشديد المنار والالواح حول الشوارع المحيطة

(البقية على الصفحة الثامنة)

كلمة حق

حضرة الفاضل صاحب ومحرر اللطائف المصورة أرجو ان تسمحوا بنشر ما يأتي على صفحات اللطائف الغراء

لما نشرت اللطائف «الرسم الهزلي لما ري مارغريت» اغتبطت كثيراً لان النكبات المتعددة التي لحقت المصريين من جراء أجرامها المتكررة تجعلنا في حل من تجسيد ذلك الرسم المنطبق على فعالها تماماً والمصور الحقيقي لنفسيتها الخبيثة وتلك منة تذكر لللطائف الغراء بالشكر

وان تعجب فعجب ان ينحى ذلك «القارىء الآسف» على اللطائف «بالأثرة» في حين ان الصورة مشرفة لنا ومعلنة عن وحشية تلك الاجنبية وملفتة نظر المصريين الى الحيلة وعدم الوقوع في فخاخها مرة أخرى فكان الاخرى بذلك «الآسف» ان لا يتمجل في ابداء الآراء السخيفة المقوتة صادق عبد العليم وكيل الاستاذ صادق افندي رفائيل المحامي بالمنيم

نبيذ مارياني

(اعظم انقويات تأثيراً)



ان نبيذ مارياني هو اعظم مجدد للنشاط الحيوي

الذي توقفه او تخففه شدة التأثيرات الجوية وانهاك القوى الجسمانية او الجنسية وهو ينبه الشهية ويقاوم التعب والانيميا بكل نجاح ولهذا الاسباب قد ذاع استعمال نبيذ مارياني في جميع بلدان العالم (ان نبيذ مارياني يعيد قوى الشباب)

ان نبيذ مارياني يمكن اخذه على الاطلاق بدون ادنى ضرر . ويباع في جميع مخازن الادوية والاجزاخانات والبارات ومحلات البقالة الوكيل العام والمبيع بالجملة : فيكتور ماتيو نمرة ١٠ بشارع فؤاد الاول بالاسكندرية

أحسن هدية مفيدة ومسلية تهديها الى أولادك هي اشتراك سنة في مجلة الاولاد والمخبرة مع احمد افندي فؤاد أبو السعود بمقره نمرة ٦ بعابدين بمصر وقمة الاشتراك ٢٠ قرشاً في مصر والسودان

العصر الجديد

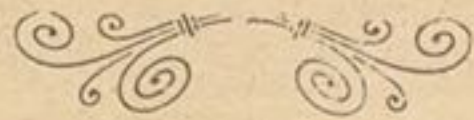
في الصحافة الشهرية

تستعد ادارة اللطائف المصورة لاصدار مجلة شهرية قريباً كجائتي المقتطف والهلل ولكنها تختلف عنهما اختلافاً عظيماً فتسد الفراغ الذي لا يمكن لمجلة علمية عالية كالمقتطف أن تسده ولا يمكن لمجلة غالبية الثمن كالهلال أن تسده وستكون اكبر حجماً من مجلة الهلال واكثر صوراً واغزر مادة وسيكون ثمنها أربعة قروش صاغ النسخة والمشتريين بنحو ثلث بدل الاشتراك المعتاد لمجلة الهلال أو المقتطف وستطبع على ورق احسن من ورق اللطائف المصورة ويكون لها غلاف مصور بالالوان البديعة كما في المجلات الاوربية الشهرية

ترسل الاموزجات مجاناً لكل من يطلبها

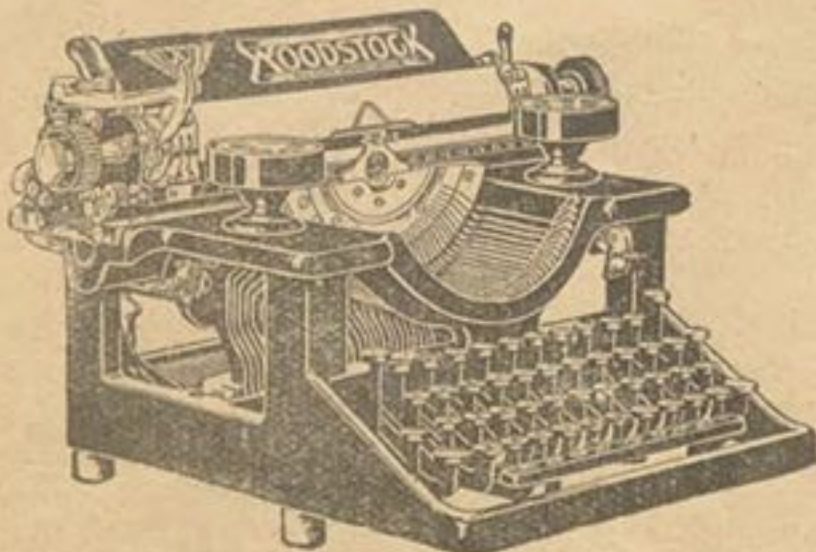
ويطلب لها وكلاء في جميع الجهات والبلدان الخارجية وسيعلم عن صدورهما حالما تصدر الرخصة بها وسيقوم بادارة تحريرها صحافي بارع واستاذ عالم مشهور في عالم الادب والكتابة والصحافة اتفقت معه الادارة وباشر العمل والاستعداد

اما مسابقاتها العلمية الادبية ومبتكراتها العصرية وصورها الرائقة ومحتوياتها الشائقة فتترك ذكرها الى فرصة أخرى فانتظروا الاعلانات عنها



وصلت الى مصر بعد طول الانتظار

الآلة الكاتبة (وودستوك) الاميركية



WOODSTOCK

وهي جامعة لافضل واتقن القطع الميكانيكية التي تصنع فيها الآلات الكاتبة الى الآن وان الكاتبة وودستوك هي خلاصة ما وصل اليه نبوغ المخترعين في الاتقان والمتانة والافادة والوكيل الوحيد عنها خليل روفان شارع مظلوم باشا رقم ٢١ بمصر

مالهم لا ينجحون

لم تضن ادارة مخازن العسال بمصر يوماً ما على الجمهور بأن توقفه على حقيقة ماتم في قضية العسال الشهيرة ولكن على الرغم من ذلك يجرأ محل سالم خليفه بالمنصورة على مباغته الجمهور في كل أسبوع بالمجلات الصغيرة والورقيات الدورية بنشر صور كاذبة والتعليق عليها حسبما تمليه شهواته حتى أصبح الصبر على هذه التصرفات المحزنة معيماً — لهذا تنفي ادارة مخازن العسال للمرة العاشرة كل ماورد في اعلان سالم خليفه وتنذره بانها ستتخذ في القريب العاجل حداً لهذه التصرفات المعيبة على يد القضاء العادل وما كل كلام يقام له وزن ولا كل قول يحسب له حساب

لوكل كاب عوى ألقمته حجراً
لاصبح الصخر مثقال بدينار

بنتون بنتون

نابغ ما قبله ١١

ولم يعد في مكانه اخذ ناره المتأججة

سلامة البرنيس

فقاطعت المس هبورت قائلة : — لاشك أننا يجب أن نهتم بانقاذ المس هاني كل الاهتمام فهي من الرعايا البريطانيين واذا نجاسر سيمونيدس أو أحد رجاله على أن ينالها بسوء فإن الحكومة البريطانية لا تسكت عن تلك الاساءة

فقال بنتون : — ان سيمونيدس رجل شرس لا يدع قوة تحول دون تنفيذ ما ربه. وهو يعلم جيداً أنه (البقية على الصفحة ٦)

التعليم الثانوي بالبريد

بالدرب الواسع نمرة ١٥ بمصر
من اراد انجاز مقرر اولي أو ثالثة ثانوي مدة
العطلة السيفية فليخار الادارة

سلسلة كتب الاطفال

اصدر صديقنا نجيب افندي ميري صاحب مطبعة المعارف ومكتبها بالفجالة بمصر سلسلة كتب صغيرة للاطفال مطبوعة في لندن بالالوان الجميلة وفيها صور اطفال وحيوانات وتفسير الصور بلغة سهلة المأخذ عني بتأليفها الاستاذان روبر ومحمد حمدي بك من اساتذة التربية في وزارة المعارف فثنى على همة القائمين بنشر هذه الكتب التي تفيد الاطفال وتمتدحهم على خطوتهم الاولى في سبيل نشر الكتب المصورة لتربية الاطفال فقد سبقوا بها سواهم ماعدا بعض امثال هذه الكتب مما اسدرته المطبعة الاميركية في بيروت - والسلسلة افضل هدية يهديها الوالد الى ولده وكتابها كبيرة ومشكلة بالشكل الكامل وتطلب الكتب كلها من مكتبة المعارف بالفجالة

واذ ذاك اخذ يلوم نفسه لتحكيمة مطامعه الشخصية في عواطفه ولانه بطموحه الى المرش كان يحاول ان يطفئ اشرف شعلة او قدما الله في نفس الانسان الا وهي شعلة الحب المقدسة بدا كل ذلك لنظر بنتون فلم يعد يهمه شيء في العالم سوي انقاذ بياتريس

وادرك سلفر ما كان يحول بفكره . فقال له : لقد اصبح وجودنا في هذه الجزيرة خطراً علينا يا بنتون فيجب ان نغادرها باسرع وقت فقال برويني : هذا صحيح ولكن الفعل اصعب من القول

فعرضه سلفر قائلاً : قد يكون الامر صعباً الآن ولكنه سيصبح مستحيلاً اذا تأخرنا ساعتين ثانيتين فسيمونيدس قد رأى بنتون هنا وعلم بوجوده. ولا شك انه حسب حساباً لوجود اناس آخرين معه اذا لا يعقل ان يظل بنتون وحده في هذه الجزيرة . وهو يستطيع ان يرسل سفينته المدفعية ليحول دون خروج البرنيس من الجزيرة وعودتها الى نوبالو فتفسد اذ ذاك خططنا وتفشل تدابيرنا ولا نستطيع احداث الثورة فيما بعد . لهذا يجب علينا ان نغادر هذه الجزيرة حالا . واذا تأخرنا الى صباح الغد فلا بد ان يكتشف العدو زورقنا فيستولى عليه وتكون آخرتنا شراً من الاولى

فقال بنتون : ان العجلة من الشيطان يا سلفر . وهل نسيت المس هاني ؟

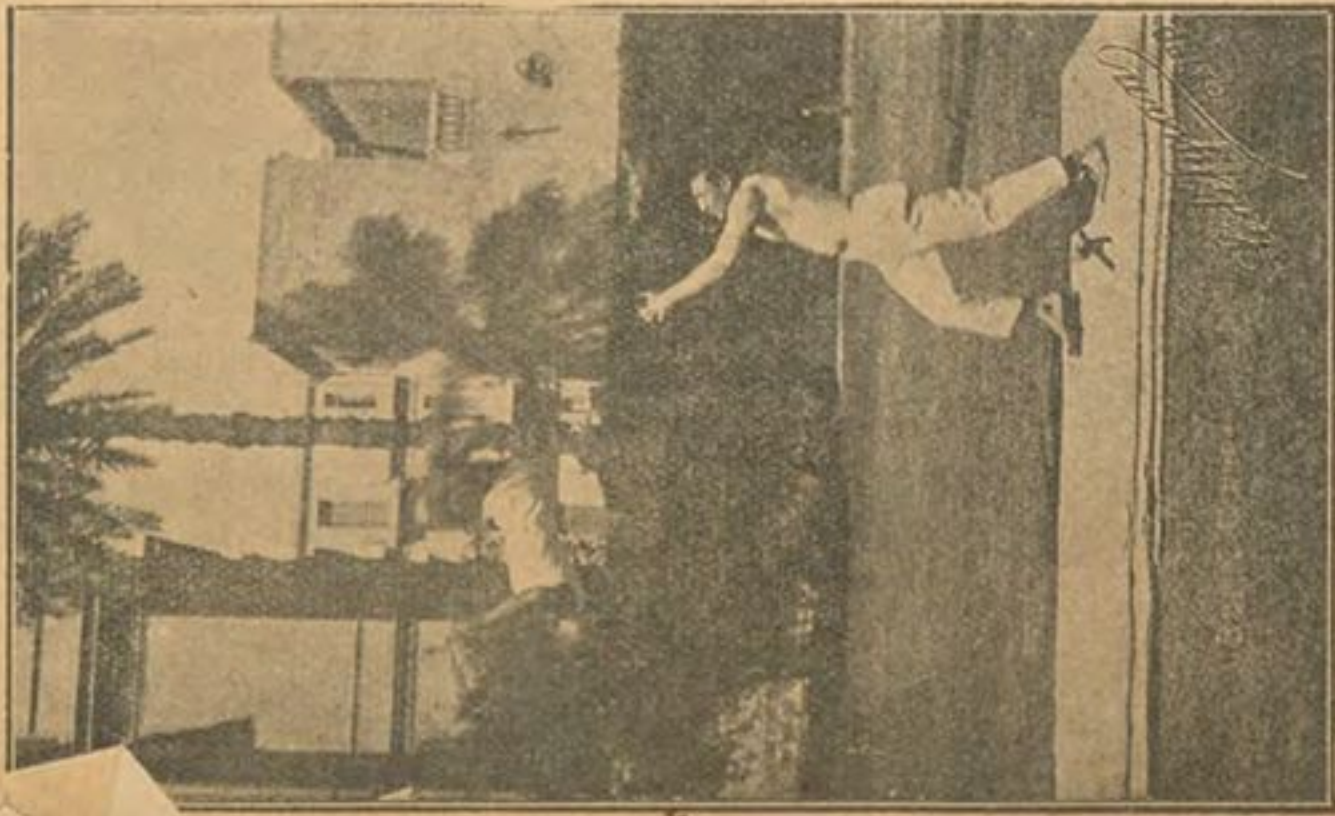
فهز سلفر منكبيه وقال : اننا لسنا مخيرين بل مسيرين . واذا كانت المس هاني قد وقعت في قبضة سيمونيدس فلا نستطيع ان نفعل شيئاً من اجلها . ولما كنت تقريباً متأكداً من انها قد وقعت في قبضة العدو فمن العبث تأسيس خططنا على فكرة انقاذها في الوقت الحاضر .

ركب سلفر زورقه واداره نحو جزيرة مدروس . وما كاد يرفع المرساة حتى دوت في الفضاء طلقات نارية وتساقطت الرصاصات في الماء حواليه . ذلك لان صوت الزورق البخاري اعلن وجوده للاعداء فاطلقوا عليه الرصاص . ولما وصل سلفر الى جزيرة مدروس دار حولها ورسا في خليجها الشرقي متوارياً بين الصخور الداخلة في البحر . ثم زل من الزورق الى البر واخذ يتجه نحو القصر في الطريق الوحيدة التي كان يعرفها . وبينما هو سائر اذ سمع اصوات رجال على مقربة منه فوقف هذبة يحدق بنظره الى جهة تلك الاصوات ثم سار ببطء واحتراس وتمكن من اجتنابهم بسهولة . هذه خلاصة ما وقع لسلفر . وكان بنتون في اثناء ذلك كانه ينصت للقصة وهو منزعج الفكر قلق البال اذ لم يبق عنده ريب في ان بياتريس قد وقعت اسيرة في قبضة الاعداء الا اذا نجحت منهم باعجوبة سحرية . ثم اخذ بنتون يقص على سلفر وقائع الحال بعد سفره (اي سفر سلفر) من الجزيرة الى ان اصاب في اثناء طوافه بطلق ناري . ثم سأل سلفر : هل انت متأكد من ان الذين هاجموا في الكوخ كانوا رجال سيمونيدس ؟ فقال سلفر : ليس عندي في ذلك ادنى شك فقد سمعت صوت سيمونيدس نفسه يحرض رجاله على القبض علينا احياء

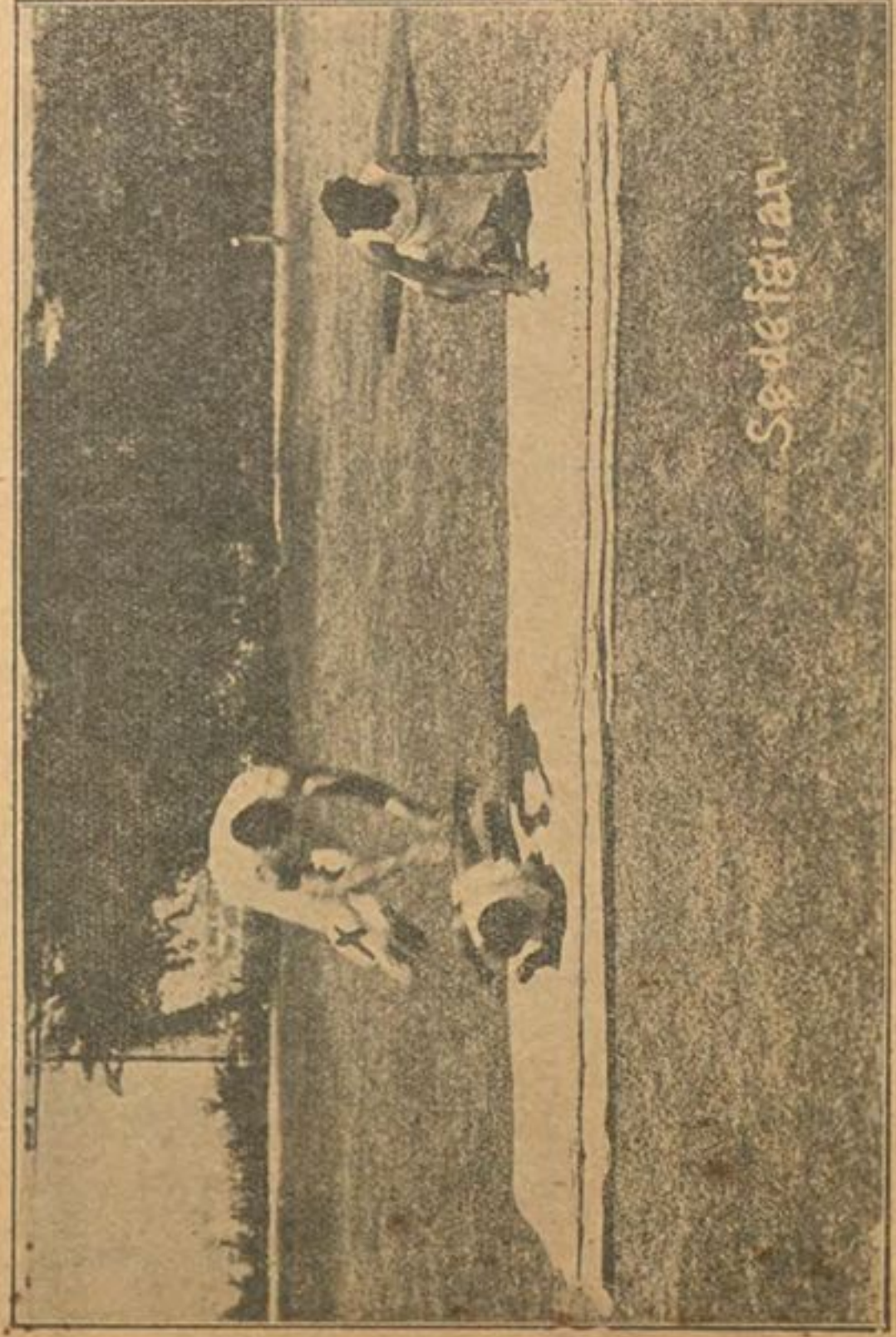
فوضع بنتون كفه على جبينه كانه يفكر في تدبير خطة جديدة ملائمة لتطور الحالة . وكان اعظم ما يقلق باله مشكلة بياتريس وسقوطها في قبضة الاعداء . وفي الحقيقة ان كل مصيبة كانت تهون في نظر بنتون بازاء تلك المصيبة . حتى ان انكشاف خطة اللصكين ووقوف حزب سيمونيدس على اعمالهم لم يكونا من الامور المهمة بازاء سقوط بياتريس في الاسر .

وفي الواقع ان حبه لبياتريس بدأ يظهر جلياً منذ تلك الساعة نعم انه كان يحبها من قبل ولكن ذلك الحب لم يكن قد اتخذ شكلاً محسوساً فضلاً عن ان بنتون نفسه كان قبلاً يسعى ليطفيء جذوة ذلك

قر الدم النورستاني — الضعف العصبي والكوروز
يقاومها شراب ديشيان
مجدد للدم موصى به من الجمعية الطبية
لانه افيد من العوم والحديد



حركة قلب في الهواء قام بها باروخ افندي
مع حسين افندي فتحي



حركة خفة لتدريبات العضلات قام بها حضرته على الارض لتدريب التلامذة



حركة رياضية لجمع من التلامذة من ابتكار باروخ افندي مسعود. قام بها التلامذة في حفلة الالاب الرياضية
يقوم الشاب الاديب باروخ افندي مسعود -سكرتير الجامعة الاميركية في القاهرة بتمرين التلامذة على الالاب الرياضية المفيدة التي ابتكرها بعد مزاولة هذا الفن في جامعات اميركا فتقوى بنية التلامذة وتقيد عقولهم فائدة عظيمة وقد قضى حضرته ٩ سنوات في اميركا وتخرج من جامعتي اوهايو وكسكس
حاملا شهادات العلوم العالية في الزراعة وتخرن على الالاب الرياضية ونال اوسمة كثيرة وقد رأت ادارة الجامعة ان تستفيد من اختصاصه هذا فتم لها ذلك انجح
الله مساعي القائمين بتربية العقول وتهذيب النفوس والاخلاق
وبتقوية الاجسام في الاجسام السليمة العقول السليمة

الى يمين هذا الكلام
صورة ساهي افندي
لييب منقروبس بمدرسة
الزقازيق الابتدائية
الذي ابدى مروة وشهامه
يشكر عليهما رغم حداثة
سنه فانه وجد طفلة
مكسوموس افندي سعد
تأهبة فقادها الى والداها
بعد بحشه عنهما زمنا



موقف موازنة في الهواء يقوم بهامع احد التلامذة



باروخ افندي مسعود سكرتير
الجامعة الاميركية بمصر



❖ اصحاب الدولة والمعالى الوزراء الفخام خارجون من سراي عابدين العامرة ❖ جلالة الملك فؤاد يحيط به اصحاب الدولة والمعالى الوزراء في جامع عمرو يوم ❖
❖ بعلاسهم الرسمية يوم عيد الفطر المبارك بعد تهنئة جلالة الملك بالعيد ❖ الجمعة اليتيمة وترى أحد الموظفين يضع خفاً لجلالته ليطأ به ارض المسجد ❖



❖ صاحب الجلالة الملك فؤاد مع صاحب الدولة رئيس الوزراء سعد ❖ اصحاب الدولة والمعالى على باب سراي عابدين العامرة يوم عيد الفطر ❖
❖ باشا في المركبة الملكية يوم صلاة الجمعة اليتيمة في جامع عمرو ❖ المبارك وقد صور جميع الصور مصورنا الخاص ❖



❖ حضرات اصحاب السعادة سفراء الدول الاجنبية وقناصلها بعلاسهم الرسمية في ❖ سراي عابدين العامرة يوم تشريفه عيد الفطر المبارك ❖

اذا كنت تعباً من
الاخبار السياسية وقد
قلبت صفحات هــ
العدد من اللطائف
المصورة وتفرجت على
صوره ثم قرأت ما فيه
من قطع وقصص
ورأيت في نفسك ميلا
لقراءة قصص او
روايات اخرى فاقرأ
الروايات المصورة وبعد
قراءته اعده لادارة



هر منبرج وزير مالية المانيا السابق الذي قتل
في حادثة سكة الحديد في سويسرا وكان من مشاهير
الحال الذين حركوا دولاب العما زمانه لا
الملك بمئة ١٥ ملما

(البقية من الصفحة ٣)

إذا سمح للمس هاني بالفرار من يده فإن أول عمل تأتيه هو أن تذهب الى اقرب قنصل بريطاني وتشكو اليه أمرها فتكون التبعة الواقعة على سيمونيدس ثقيلة جداً ولذلك اعتقد أن سيمونيدس لن يدعها تفلت من بين يديه خيفة وصول خبرها الى الحكومة البريطانية فلم يبق علينا الا أن نسمى لانقاذها بانفسنا لانها مهددة باخطار شديده

(الفصل الثاني والثلاثون — حب بنتون لبياتريس)
فلما سمع سلفر ذلك الكلام من بنتون عرض شفقيته حقاً حتى كاد يدميها . ثم قال : — ان جميع هذه المصائب قد حلت بنا لاننا اشركنا الغير في أعمالنا فلولا تعرض المس هاني لامورنا وانضمامها اليها ما أصابنا هذه المصائب وها هي الآن تعاني نتائج تطفلها علينا فيجب أن نحضر للاقدار

واذ ذاك نهض بنتون على قدميه أمام سلفر وقد بدت على وجهه أمارات الاستياء من كلامه وقال له : إذا أنت تنصح لنا أن نهملها وشأنها ولا نبذل أي جهد لانقاذها من قبضة الاعداء .

فقال سلفر بايجاز : — ان واجبتنا الاعظم هو انقاذ البرنيسيس والاعتزال بها في موضع آمن وليس في نيتي أن أجازف بحياتها أو بخططنا في سبيل أي اعتبار آخر

فاجبه بنتون : — ومتى طلبت منك أن تجازف بحياة البرنيسيس أو بخططنا

فقال سلفر بتعجب : — إذا ماذا تنوي أن تفعل ؟ فاجبه بنتون : — هبني اجازة لاذهب وابحث عنها — هذا جهل وحمالة يا بنتون فإن حالتك الصحية لا تسمح لك بذلك

— ان حالتي ليست سيئة كما قد يخيل اليك ولذلك فانا عازم على أن أذهب للبحث عنها — والى أين تنوي الذهاب ؟

— الى نوولو اذ لا يمكن أن يكون سيمونيدس قد اخذها الى موضع آخر

— نوولو انها ابعد عنا من القمر ولا يستطيع أحد من رجالنا أن يظهر فيها على الاطلاق أما بقية أتباعنا الذين لم يقعوا في قبضة الاعداء فقد تمكنوا من الفرار

— على كل لا بد لي من الذهاب — هذا جنون مطبق فتورتنا مرهونة بثلاثة أيام من تاريخ الغد ولذلك لا أستطيع أن أسمح لك بالذهاب — ولكنني سأعود قبل نشوب الثورة — هذا جهل وغرور فانك ستقع بلا شك أسيراً

في قبضة الاعداء حالما تطلأ قدمك أرض كمباديا ولنفرض أنك تمكنت من الوصول الى نوولو فهل تظن أنك تنجو من أعين الرقباء ؟ أنك لن تمشي هنالك خطوة حتى يحوم حولك جيش من الجواسيس . فماذا تستطيع ان تفعل اذ ذاك . لا شيء ولو كان ثمة أقل أمل بنجاحك ما وقفت في سبيلك اما ومسعاك مقضي عليه بالفشل حتماً فلا منفعة ترجى من ذهابك حقاً أنك لست في قواك العقلية تماماً يا بنتون — انني اترك ذلك

لشعورك يا سلفر ولكن اقول لك انني ذاهب الى نوولو فتأفف سلفر اذ ذاك وكاد صبره ينفد فقال له

انني بصفة كوني رئيسك الاعلى فلا اسمح لك بالذهاب قال ذلك وحقق ببصره الى بنتون فنظر اليه هذا بكل هدوء وقال له : — حسناً ولكن لعلك تذكر يا سلفر انني لست مرتبطاً معك باتفاق دائم بل انا جندي مأجور في جيشكم ولي مطلق الحرية ان أترككم في أي وقت أشاء . وبناء عليه فاني أقدم استقالاتي منذ هذه الساعة (البقية على الصفحة ٧)



يتاوم امراض الرطوبة ويقوى جهاز اعصابي
الانسان كالآتي بالحرام
عليه عليه عليه عليه عليه عليه
شاهيوزالعال حياووزالعال شهابيوزالعال
الادوية التكميلية

ويطلب من الاسكندرية من بازار المنى شارع الرمل نمرة ١

احمد بك صادق (طبيب الاسنان)

يعالج جميع امراض الفم والاسنان واللثة والخلع بالكهرباء ومستعد لان يقدم للفقراء جميع الخدمات مجاناً ويقابل مرضاه يوماً بعيادته بميدان العتبة الخضراء بعمارة الاوقاف نمرة ٣ فوق اجزاخانة محمد كاظم امام قسم الموسيقى صباحاً من الساعة ٩ الى ١ ومن ٤ الى ٧ مساءً تليفون نمرة ٦٨٤٨

شهادة حضرة الطبيب الشهير شرف الدين باشا بالاستانه

قد جربت شراب حسن قوت شروبي اختراعكم والمجهز بمعرفتكم وهو يحتوي على مقدار كبير من المركبات الفوسفاتية والايودية ولهذا السبب اني اوصي لكل المرضى المصابين بفقر الدم والضعف والمستعدين للسل وداء الخنازير ومرض العظام والروماتيزم واللبنت المضطربات في زمن الحيض وللاطفال وللصبيان الذين يشربونه بشهية وسهولة ولهذا اوصي حضرتكم أن تداوموا في استحضار شراب (حسن قوت شروبي) الذي لا يعادله دواء آخر

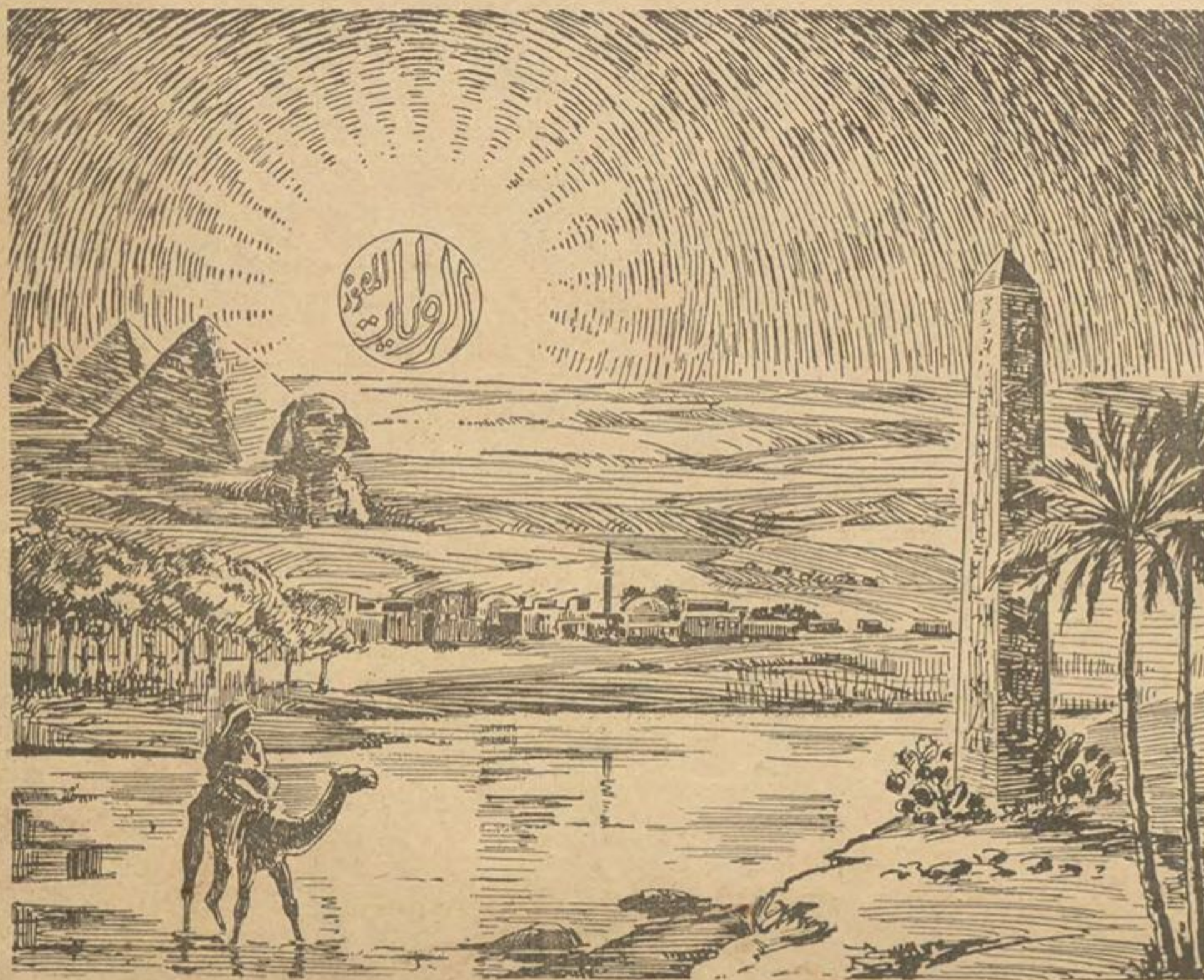
جنيد مكافأة لكل من ثبت فعلاً بأنه يوجد اقوى واحسن من هذا الشراب الوحيد . جاء في كل الاجزاخانات ومحازن الادوية الزجاجة الكبيرة ١٥ والصغيرة ١٠ الوكيل الوحيد عبد الحميد بك درويش صندوق بوسنة ١٤٩٦ بالاسكندرية شارع كنيسة المارونية تليفون ٣٦٨٤

فأجابه سلفر تذكر ان ميعاد نشوب الثورة هو
في الساعة السادسة صباحاً بعد ثلاثة أيام من هذا أن تفرط فيها
اليوم فأجاب - اذن سأعود قبيل ذلك
الميعاد بقليل واذا لم أعد فيكون المعنى انني لن أعود
على الإطلاق واذا ذاك نظرت البرنيسيس
الى بنتون نظرة هلع وارتباغ وقالت له - آه
يا جوفري ماذا تنوي ان تفعل؟ أتركنا هنا وتذهب
للاقاء الموت على يد العدو؟
فأجابه - لا بد لي من الذهاب اذ لا أستطيع
ان اترك المس هاني في قبضة سيمونيدس من دون
أن احرك ساكناً لا نقاذها
- ولكنك لا تستطيع ان تفعل شيئاً من اجلها
يا جوفري والكونلونيل سلفر يعرف الحالة جيداً
قد يكون الواقع كذلك ولكن يجب علي أن
اقوم بالواجب وابذل احسن ما في الوسع
- آه انني لا أدعك تذهب لماذا تجازف بحياتك
في سبيل مهمة عقيمة وما الذي يمكنك ان تكسبه
من وراء ذلك؟ ابق معنا وانتظر رينما ندخل نوفالو

معنويًا وفكرًا جوفري في الفرصة السانحة التي تريد
قالت ذلك واجالت نظرها فيمن حولها فرأت الدهشة
بادية على وجوه الجميع فدركت انها قد تبادت في
الكلام وباحت باكثر مما كان يجب ان تتكلم . ثم
اخذ منها الغضب كل مأخذ فلنفتت الى سلفر والشرر
يكاد يتطاير من عينيها وقالت له : - لماذا انت واقف
كالحيوان الا بك ولا تمنعه؟ وانت يا برونيلى . ألم
تبق لديك حيلة تحتال بها على منعه من الذهاب ؟
فأجاب سلفر بنغمة الاستياء : - ان هنالك
يا سمو الاميرة احوال يكون فيها الافضل ان تترك
المرء حرية العمل ليرى نتيجة طيشه وان كان في
ذلك موته المحتمل فحنقت البرنيسيس عليه اشداً لحنق
ثم خشيت ان هي ظلت هنالك ان تندفع في الكلام
فهرولت خارجة من الغرفة وهي تتنحب وتبعها
سلفر ورونيلى وقد ساد الملح عليها
ثم نهضت المس هبورت ودنت من بنتون فامسكت
(البقية على الصفحة ١٠)

(البقية من الصفحة ٦)
فوثبت البرنيسيس من موضعها وقد ملأ الرعب
والملح قلبها . وتراجع سلفر الى الوراء كأنه قد
أصيب بضربة مؤلمة لم يكن يتوقعها ثم قال : ليس
من العدل ان تسلك هذا المسلك يا بنتون فاذا كنت
في الحقيقة مصمماً على الذهاب للبحث عن المس هاني
فليس لي أن أسمح لك بذلك وعلى كل فاني أرجوان
تصفح لي عن كل كرامة قاسية قلتها لك
قال ذلك ودفن وجهه بين يديه فقال له بنتون :
انني أعلم طبيعة قلبك يا سلفر ولكنني مصمم على
الذهاب الى كباديا للبحث عن مس هاني المنكودة
الخطأ فأرجو أن تسمح لي باجازة يومين اغيب في
اثناهما للبحث عنها
فقال سلفر : يحسن اذن في هذه الحالة ان تجي
معنا الى كباديا في هذه الليلة ومن هناك تذهب
للبحث كما تشاء
فسأله بنتون : وما هي أقصى مدة أستطيع ان
اتقرب في خلالها ؟

الروايات المصورة تشرق كل اسبوع



تصدر الروايات المصورة في اربعين
صفحة كل يوم احد حاوية اجمل الروايات
والحكايات والوقائع المصورة ونمنها بخمس
جداً أي ١٥ ملياً وقد سدت فراغاً عظيماً
في عالم الصحافة الاسبوعية - مجلة
الروايات المصورة مجلة راقية للفكاهة
والفائدة والتسلية في اوقات الفراغ .
ويطلب منها عدد محدود كل اسبوع .
اشترأ كها ٧٥ قرشاً صاغاً في مصر
والسودان و ٢٥ شلناً في الخارج
والمخبرة مع ادارة اللطائف المصورة
شارع جامع جركس بالقاهرة امام وزارة
الاوقاف - وكل من يشترك يمكنه ان
يشترك من العدد الاول الذي صدر في
٤ مارس - وسيحتوي العدد ١٢
على رواية غرائب الاقدار ألفها أحد
أدباء بيروت خصيصاً للمجلة ومقالة عن
صيد الوحوش المفترسة وهي حية .
وقصة آخر وقائع البوليس السري
بلهام وب يرونها البطل هوديني وقصته
هنا تجبر القلوب المنكسرة . ورواية
شعرية بديعة . وقصص من رواية طرزان
والليث الذهبي . ووجزء كبير من رواية ابن القادر وفكاهات وملح وكهاها مصورة وصفحة اخبار شخصية خلال الاسبوع



سمو الأمير يصافح دولة الرئيس عند وصوله الى الحديقة بدعوة دولته يوم الخميس الماضي لتناول الشاي مع الوزراء واللورد

سمو الأمير تفري بجول في حديقة الحيوانات بالجيزة مع اللادي النبي والوزراء واللورد ورجال القصر



سمو الأمير بجول في الحديقة مع حاشيته واللادي النبي التي تراها ماشية الى جنبه تحدث معالي ذو الفقار باشا

دولة الرئيس سعد باشا زغلول يتناول الشاي ومن يمينه اللادي النبي واللورد وعن يساره سمو الأمير تفري ولي عهد الحبشة

(البقية من الصفحة الاولى)

كثيرة وقد وقف من فيها برشقن الحاضرين بأنواع الازهار وحبال الورق الملون ورشاشه وجمهير الناس تدفع عنها هذه المهاجمة اللطيفة بمثلها وترى في مكاتب آخر صور بعض المناظر التي صورها السيو هنريمان بصور جلالة الملك



أحسن واسطة للاعلان الدائم هي اللطائف المسورة حيث يطبع منها كل اسبوع أكثر من ٣٠ ألفاً

سمو الأمير تفري يهتف الى كلمة يلقيها على مسامعه معالي ذو الفقار باشا و ترى دولة الرئيس سعد باشا وزملاءه الوزراء واللورد اللتي يسمعون المحادثة

دولة رئيس الوزراء ومعه دولة محمد باشا سعيد يرحب بالأمير الحبيبي ويجول معه مسافة قصيرة في الحديقة الفخمة



المرحوم لويس شاكر الخوري مدير حركة قطارات فلسطين الذي استأثرت به رحمة الله في حيفا في شهر مارس الماضي وكان مثال الجد والاجتهاد ولطف المعشر ودماثة الاخلاق وقد شق نعيه على ذويهِ وعريديه واصدقائه العديدين فبكوا فيه الشمايل العالية وقد تاتي علومه في كايه الآباء السوعيين في بيروت فنال قسطاً وافراً من "علم والادب رحمه الله وعزى آله واسكنه فسيح جناته"



كانت زيارة سمو الامير تفري لمصر قصيرة نوعاً ولكنها كانت مملوءة بالمشاهدات والتنقلات مما يدل على اقدام ولي العهد وجده وقيمة الوقت في نظره في يوم وصوله زار الاهرام وتفرج على ابي الهول ومع زيارته الرسمية لاصحاب المقامات والمعاهد الحديثة في الايام التالية زار القناطر الخيرية ثم سافر الى الاقصر فتفرج على معلمها الالهية وعاد منها ورح القطر ميمماً أوروبا والصورة هنا تمثله في معبد السكر نك في الاقصر ومعه حاشيته وبعبته معالي يوسف سليمان باشا وسعادة يسى بك اندراوس وسعادة وكيل مديرية قناطر حكمدارها والسيو بلبيه مدير معبد السكر نك وترى الامير شاخصاً الى ما فوق



الى عين هذ الكلام صورة اخرى من تصوير مصطفى افندي البسيوني لسمو الامير تفري ولي عهد الحبشة مع حاشيته واصحاب السعادة مندوب جلالة الملك فمعالي يوسف سليمان باشا فيسي بك اندراوس بشاره فوكيل المدير



وحكمدارها وقد صورت في وادي الملوك حيث قضى الامير وقتاً طويلاً متفرجاً باحثاً متقبلاً مقدراً عظمة المدرسين الاقدمين الذين قد يكون سموه من سلالتهم فمعروف ان ملوك مصر الاقدمين بلغوا ما وراء السودان وترى على رأس سموه القبعة البيضاء التي يلبسها الاوريون في الاقطار الحارة ووضع على عينيه نظارات كبيرة لاتقاء وهج الشمس ومسك بيديه بياناً عن المشاهدات التي امامه ومعلومات عنها

هذه الفتاة الفرنسية اللطيفة مدموزيل لين في فرنسا أجريت لها عملية استئصال الزائدة الدودية المبروفة وكم كانت دهشة الجراحين الذين أجروا العملية عند ما وجدوا أن ما بداخل تلك الزائدة لؤلؤة صغيرة — وترى الفتاة في الصورة قد مسكت بين أناملها اللؤلؤة وابتسمت ويعلمون وجود اللؤلؤة في أمعاء الفتاة أنها أكلت يوماً ما في داخل إحدى الاصداف البحرية

الثلاثاء — من جملة الاسئلة لحضرة وزير المالية في مجلس الشيوخ طلب معرفة مقدار ما دنته مصر من الاغانات للحكومة السودان ولماذا تنازلت الحكومة المصرية عن السكة الحديد السودانية ومقدار نفقة انشاء ميناء بور سودان الاربعاء — شئت التار في بلدة دون حرق ٥٣٠ منزلاً الخميس — سمح للمبعدين السياسيين بالعودة الى مصر الجمعة — ايدت المحكمة الحكم على شركة بوس

غرامة البوكس من غير مناقشة الخميس — ستستقبل وزارة بوانكاريه في اول يونيو المقبل الجمعة — زلزلت الارض في الاناضول (اخبار داخلية) السبت في ١٠ مايو — تمذ وزارة المالية تقريراً عظيم الشأن عن امور مختلفة ستكون موضع بحث دقيق في دور الانقاد الثاني للبرلمان الاحد — يبحث الوزراء مع رئيسهم في مسألة المفاوضة المقبلة ويقال ان صاحب الدولة سعد باشا لا يستصحب معه الى لندن سوى وزير واحد

(خلاصة اخبار الاسبوع — نقلا عن المقطم) السبت في ١٠ مايو — وافق مجلس الاعيان على الفقرة الثانية من قانون التسهيلات التجارية الذي يشتمل على ضمان لقرض السودان الاحد — تكذب الجرائد الفرنسية خبر وقوع قتال بين الفرنسيين والترك على حدود سورية الثلاثاء — جعل موعد اجتماع المستر مكدونلد والمسيو بوانكاره ١٩ مايو الجاري وسيبحث الرئيسان في تقارير الخبراء الاربعاء — وافق مجلس الشيوخ الاميركي على التنازل عن

مرهم الحسن أو كريم روسولين

قبل الاستعمال

بعد الاستعمال



(يزيل النمش ولفحة الشمس ويشفي)
(حب الشباب . يحمي كرمشة الوجه ويرد)
(للوجه الذي ذبل قبل اوانه جماله)
(الطبيعي ونعومته وبياضه)

ايتها الحسناء :-

لا تتواني بنفسك لان المحافظة على



جمال الوجه للجنس اللطيف هي فرض من واجبات حفظ الصحة .
مرهم الحسن (كريم روسولين) ذو رائحة زكية يحیی بشرة
الوجه ويرجع اليها نضرة الصبا . مرهم الحسن يزيل جميع البقع
الجلدية والادرن ويرد للوجه المشوه زهائه ونعومته ويكسبه لوناً صافياً أبيض وردياً . ولا حاجة
لنا بالطمع ضد المرائم الاخرى انما نؤكد ان مرهم الحسن هو مستحضر فنياً بمعرفة اشهر الاطباء
الاختصاصيين بمرض الجلد الذي اختروه زمناً طويلاً فتجربة واحدة لمرهم الحسن تحكم السيدة بنفسها
فوائده الجملة وحق واحد بـ ١٥ قرشاً يكفي لاثبات النتيجة المطلوبة

(يباع بمحل بلا تشي وحليم (بالوكي . بولاق ومهر الجديدة) وباحزاخانات السيدة زينب والعقبة الخضراء)
ويطلب من سائر مخازن الادوية (دملار جولوني غداً بالهجرة والقطر المصري) — ويطلب أيضاً (مع الاستعلامات)
من صاحب امتياز الدكتور نسيم بك حداد بحارة الشواري نمرة ٢ بميدان الاوبرا — تليفون ٩٠٩

سفر ك الى اوربا في هذا الصيف

يجب ان يكون بواسطة شركة اميركان اكسپرس

سوجر عفشك

بواسطة شركة اميركان اكسپرس

اضمن دراهمك

وذلك بان تتنازع حوالات سفريه تصدرها شركة اميركان اكسپرس

ويمكنك قبضها في أي مكان

شركة اميركان اكسپرس كومباني

بعمارة كوننتال بالقاهرة

ولها فروع ومكاتب في جميع عواصم العالم



قلعة محمد علي لا قلعة نابليون

أهدانا حضرة الاديب المحيطة الشيخ محمد
عبد الجواد الاسمعي الموظف بدار الكتب المصرية
مؤلفه (قلعة محمد علي لا قلعة نابليون) وقد
تصفحنا هذا الكتاب النفيس فألفينا فيه من دقة
البحث وحسن التبويب وجمال الطبع ما يشهد لمؤلفه
بالعناية والاتقان وهو محلي بمدة صور وخرائط
فنحت الادباء والمؤرخين والطلبة على اقتنائه ويطلب
من مؤلفه بدار الكتب المصرية وثمنه عشرون
قرشاً عدا أجرة البريد وقدرها خمسة قروش

في أمان تام في هذا المكان
قالت هذا وتبسمت اذ رات ملامح الدهول على
وجوههم جميعاً
فقال بنتون :- انني
(البقية على الصفحة ١١)

بشرى للمصابين بالروماتيزم والربو

الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان
توصل لعلاج الروماتيزم الحاد والمزمن وأيضاً
الربو بأحدث الطرق الألمانية وتظهر النتيجة في
مدة اسبوع والعيادة بميدان السيدة تليفون ٦٠٩٧

(البقية من الصفحة ٧)

بذراعه وقالت له : — اصدقني الخبر يا مستر بنتون
هل انت تحاول القيام بهذه السفرة لشدة محبتك
لبياتريس ؟

فأجابها : — نعم يشهد الله انني احبها . احبها
حباً هو العبادة بعينها

(الفصل الثالث والثلاثون — راي مصيب)

ظل الكولونيل سلفر يرقب البرنيسيس وهي
صاعدة السلم الى الطبقة العليا . فلما اختفت عن
الانظار عاد فدخل الغرفة حيث كان بروينلي
لا يزال واقفاً . وكان وجه بروينلي هذا يتم عن
قلق عظيم فانه فضلاً عن اشتغال افكاره بمسئلة
سلامة البرنيسيس انشغل فكره أيضاً بالعبارات
التي فاهت بها والتي كانت بمنزلة اعتراف منها بحبها
لبنتون ورغبتها في اجلسه معها على عرش كمباديا
اذ باي معنى آخر يمكن تفسير الكلمات التي قالتها
لبنتون محاولة ان يجعله يعدل عن فكرة الذهاب
للبحث عن بياتريس ؟

وقرأ سلفر ما كان يحاول بفكر بروينلي ثم نظر
الى جهة بنتون والمس هبورت فراهما يتحدثان على
انفراد . فقال لبروينلي همساً : ليسترح بالك . فان
مطامعه لا تتناول البرنيسيس لانه مفتون بحب
المس هاني
فهن بروينلي رأسه كأنه
لا يوافق سلفر على كلامه وقال له : — أخشى ان
يكون لهذه المسئلة تأثير غير منتظر في المستقبل
فأجابه سلفر : انك تبالي في أهمية هذه الامور
يا بروينلي فان البرنيسيس فتاة حديثة السن وتكاد
لا تعلم ماذا تفعل

فقال بروينلي متنهداً — عسى ان يكون رأيك
صائباً يا سلفر . على انني لا اشعر بارتياح الى هذه
الحوادث
فقال سلفر — لا تقل
شيئاً لبنتون لئلا تصبح المسئلة أسوأ وأدعى الى
الاضطراب
وفي هذه الدقيقة توقف

بنتون والمس هبورت عن الحديث ثم دنا بنتون من
سلفر وبروينلي وقال لهما — أظن انه قد آن لنا
ان نستعد . أليس كذلك ؟

فقال : نعم . الى كم من الزمن تحتاجين يا مس
هبورت لكي تكوني مستعدة

فأجابته المس هبورت : انني لن أصحبكم
فقال لهما بنتون . ولكن لا يجب ان تظلي
هنا وحده
فقالت مدهوشة : ولماذا
لا ؟ على كل فاني لن اكون وحدي هنا الان
الخدم سيطلون هنا . ولا شك في انني سأكون

لاجل انعاش الظمان العطشان

يكفي ان تذوب قليلا من ملح « اينو » خلاصة الفاكهة في كباية ماء بارد فتحصل على مشروب منعش منشط مريح — اصف اليه كم نقطة من عصير برتقالة أو ليمونة حامضة فيصير المشروب اكثر نكهة — ان « اينو » لاحسن مشروب منعش مقو منشط بعد اللعب بالكورة والرياضة وذلك من غير ان يحط أو يخذل الجسم أو يضعفه — اطلب دائما ملح « اينو » خلاصة الفاكهة



ان الكلمات « ملح اينو » من الفاكهة « كلمات تجارية مسجلة لملح اينو لمتد في لندن »

اعداد ماضية

لا تبضع ادارة اللطايف اعداداً ماضية (بالمفرق) باي ثمن كان من اللطايف أو الروايات أو مجلة الاولاد فلر جاء من حضرات الذين يطلبون هذه الاعداد الماضية ان يطلبوها من احدى المكاتب الآتية : مكتبة كراسو بميدان سوارس مكتبة العرب بالفجالة مكتبة ابو فاضل بشارع نوبار . اما حضرات المشتركين فيعاملون معاملة استثنائية وكل مشترك يملك حق ابتياع اعداد ماضية من الادارة أسنًا

(مجلة الروايات المصورة أحسن مجلة رواثية مصورة)

(البقية من الصفحة ١٠)

لا أستحسن فكرة بقائك هنا وحدك يا مس هبورت اذ ماعسى ان تقول عنا بياتريس أعني المس هاني ؟ فقالت المس هبورت : ستقول انكم تصرفتم بعقل وحكمة اذ ان يصيبني أذى على الاطلاق . فضلا عن ان بياتريس ستحتاج الي عندما تعود الى هنا وأظن انها ستعود بأسرع مما نظن فقال لها سلفر متمتا : انك شديدة التفاؤل يا مس هبورت . وانت لا تعلمين من هو سيمونيدس وما هي صفاته فأجابته : ربما كنت لا أعرف سيمونيدس ولكنني أعرف بياتريس وأعلم انها قادرة على ان تدبر شؤون نفسها وتأخذ الاحتياطات اللازمة مهما تكن الاحوال المحيطة بها . ولذلك ترون انني لست قلقة ولا جزعة على بياتريس

فقال بنتون : ليتني استطيع ان اقول هذا القول مثلك يا مس هبورت قال ذلك وهو يفكر في ماعسى ان تكون قد آلت اليه حال بياتريس ويتذكر ما وقع له ولها مع سيمونيدس في الجزيرة . فقالت المس هبورت : على كل حال أية فائدة ترجونها من ذهابي معكم . انني اكاد اكون عالة عليكم . واذا ذهبت معكم فساغرق حركاتكم واكون سبب تعب لكم جميعاً . فضلا عن ذلك فاني لا رغبة لي في رؤية الثورة فقد قرأت كتباً كثيرة في وصف الثورات والحروب الاهلية وجميعها تشبه بعضها بعضاً بحيث لا أرى لاحداها مزية على الاخرى . فلا حاجة بي اذن الى رؤية ثورتكم لانني افضل البقاء هنا وحدي

فقال سلفر : — صدقت يا مس هبورت وانا أوافق على كلامك . ففي وسعك ان تساعدنا ببقائك هنا لانه اذا خيل الى سيمونيدس اننا قد غادرنا هذه الجزيرة فلن يدع في كباديا حجراً على حجر حتى يجدنا أو يعلم بمقرنا . وما دام يعتقد اننا في الجزيرة فسيقلل من اهتمامه بنا ويوجه قواه لحصرنا في هذه الجزيرة . ثم ان في وسع المس هبورت ان تساعدنا مساعدة عظيمة بابقائها جميع غرف القصر منارة في الليل حتى يعتقد سيمونيدس ورجاله اننا لا نزال في الجزيرة

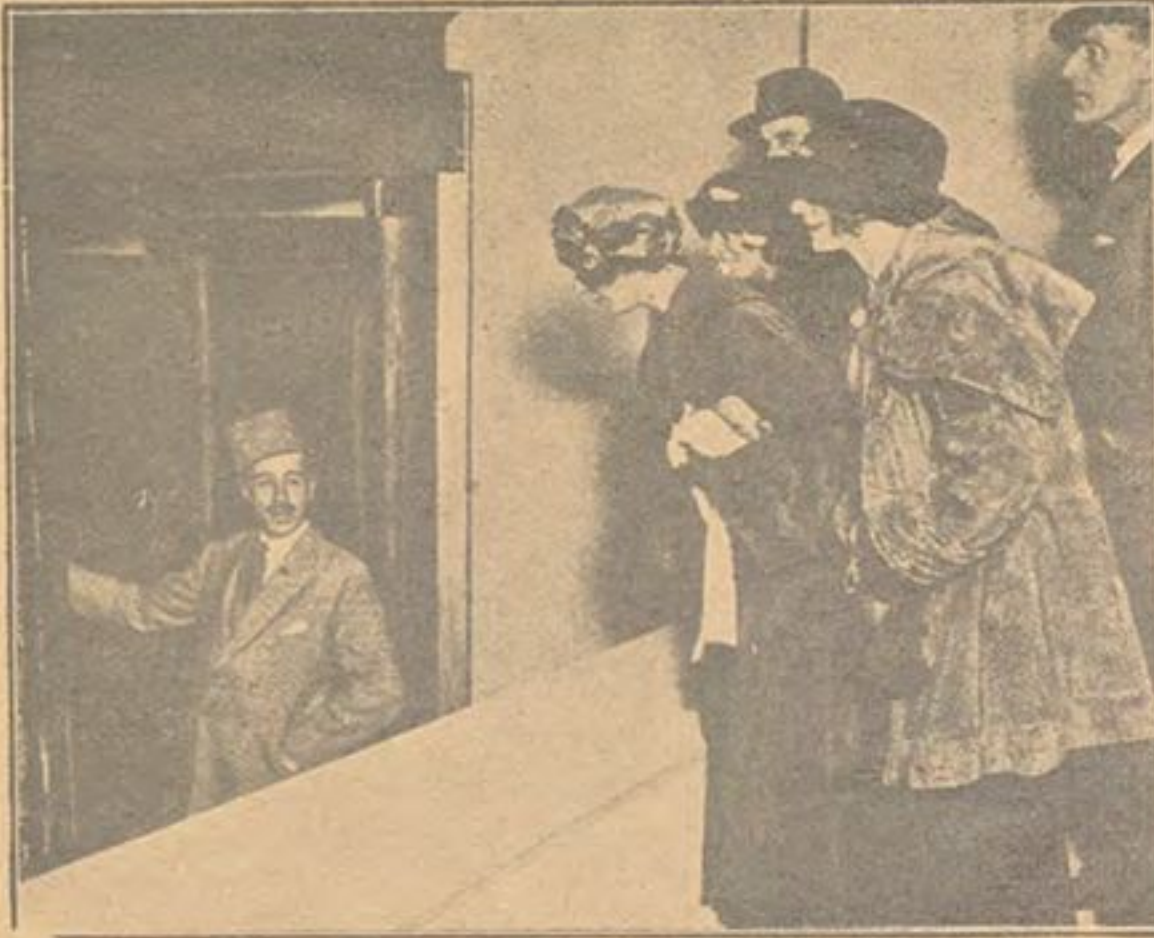
فيقل خطره علينا . واذا علم سيمونيدس بطريقة من الطرق باننا قد غادرنا الجزيرة فسيقل شأن الجزيرة في عينيه وربما لا يعود يفكر فيها على الاطلاق . وعلى كل فليس ثمة ما نخشى منه على المس هبورت فلتبق هنا بامان

فخنت المس هبورت رأسها علامة على الموافقة . وواصل الكولونيل سلفر كلامه قائلاً : — اذا قد اتفقنا على بقاء المس هبورت هنا . واما انت يا بروينلي فأرجو ان تقول لسمو البرنيس ان تستعد للسفر في خلال ربع ساعة

(الفصل الرابع والثلاثون — اذا أحببت المرأة)

دخل بنتون غرفته واخذ يجمع امتعته ليجهزها رزمة صغيرة يخف حملها . وكان جرحه قد اندمل ولم يعد يؤلمه ولما فرغ من رزم امتعته جلس يدخن سيجارة ويرسم لنفسه خطة للسفر . وبينما هو على تلك الحال اذ قرع الباب قرعاً لطيفاً ودخلت البرنيس يولندا وقالت له : لي كلمة معك وكانت تسكلم بسرعة وبلهجة تم عن انفعال عظيم فنهض واجلسها وهو وجل من تلك الزيارة غير المنتظرة فضلاً عن انه كان يخشى ان يراه احد من اهل القصر مختلياً بها في مثل تلك الساعة

(البقية على الصفحة ١٤)



وهذه صورة احد الانجليز بطربوش في داخل «تقليد» قبر توتنخ آمون في لندن يشرح للمتفرجين والمتفرجات ما يرونه من الآثار المقلدة وهم يطلون على داخل الغرفة التي فيها النابوس الا كبر وقد اتقنوا التقليد

خارج قبر توتنخ آمون في لندن في معرض ومبلي ويند كر قراء اللطائف الصور التي كتبنا نشرناها للقطع التي قلدوها في لندن لمحتويات هذا القبر استعداداً لعرضها في معرض ومبلي وقد قلدوا القبر من داخله ومن خارجه ولكن الفرق عظيم بين الحقيقة والخيال



الى يسار
هذا الكلام
صورة الدكتور
كامل شلي
الذي عاد الى
الوطن بعد ان
شغل وظيفة
طبيب بلدية
نيوكاسل
بانجلترا مدة ١٤
عاماً فنهضه



وصول جلالة ملك رومانيا الى باريس منذ اسبوعين وتراه في المركبة مع السيو مللران * وزوج له طيب
رئيس الجمهورية الذي احتفل باستقباله رسمياً بمجالي الحفاوة والتكريم *



الى يسار هذا الكلام
صورة الطيار
الفرنسي الجريء
الملازم بلتيه دوازي
الذي طار من باريس
الى الهند في مراحل
متقطعة سريعة
فاجتاز ١٤٣٠٠ كيلو
متر في ٢٠ يوماً ففاز



على مكارين الانجليزي وحاز قصب الفخار في الطيران

الى يمين هذا الكلام صورة جلالة ملكة رومانيا لدى وصولها
الى باريس مع مدام مللران زوجة الرئيس . وقد أراد الملك

زيادتهم لفرنسا (وقد رحلها الآن الى انكرا) لتوطيد العلاقات الودية بين الدولتين والسعي لانهاض الملكة الرومانية من عثرتها بعد الذي قاسته من الحرب



منظر مركبة الاوانس ملكات الجمال في حفلة مهرجان عيد الازهار في الجزيرة وقد زينت المركبة بالورد والازهار البديعة ووقفت الفتيات فوقها وأخذن يرشقن الحاضرين بالحماظين وبالزهور وحبال الورق الملون ورشاشها المعروف بالكونفتي



منظر مركبة تمثال دانتي البحري شعار الجمعية الايطالية التي ساعدت على احياء للمهرجان وكان سائق المركبة ينفخ في بوق طويل وقد شرف دولة رئيس الوزراء الحفلة التي علمنا ان امراؤها كان مرضيا



امبراطور المانيا مع زوجته الثانية في منفاه في دورن هولندا وهي آخر صورته نشرت بمناسبة انتماء الملكة في المانيا تحت زمامة احفاده

(البقية من الصفحة ١١)

ورأى من الحكمة ان يلائنها في الكلام خوفاً من انفجار بركان غضبها . فشي الى الباب بلطم واوصده بهدوء وهو يقول : كان الافضل لنا ان نزل الى تحت لثلاثا يفاجئنا احد مختلين هنا

فقلت : انني اريد الخلو عداً ولا اريد النزول الى تحت لثلاثا يفاجئنا احد فلا استطيع ان اكلمك اذ ذاك في الموضوع الذي اريد ان احدثك به . اجل انني اريد ان احدثك على انفراد يا جوفري ولن اخرج من هذه الغرفة حتي تسمع ما اريد ان اقله لك

ورأى بنتون انه اذا حاول ان يعاكس البرنيسيس او يرفض الاصغاء لما تريد ان تقوله فقد يفضي ذلك الى فضيحة روم اجتنابها فتكون الآخرة شراً من الاولى . فقال لها بشيء من التضجر : وما عساك ان تريدي ان قوله لي ؟

فوقفت امامه ترمقه بنظرات حادة تشف عن التعنيف . ورأى من عينها انها قد كانت قبل مجيئها اليه تبكي وتذرف الدموع . وفي الواقع انه لم يرها قط اجل منها في تلك الدقيقة ولا كان لجمالها في نفسه التأثير الذي احدث في هذه المرة . فشمع بشيء من وخز الضمير ومن الشفقة عليها لانها كانت فتاة وحيدة قد فقدت جميع اهلها وهجرها جميع اصدقائها في اخرج ساعات محنتها فلم يبق لها نصير سوى نفر قليل وهم سلفر وبروينلي ودونسكو وبضعة اشخاص غيرهم . ثم ان معظم الذين اخلصوا لها في ساعة محنتها انما فعلوا ذلك مسوقين اليه بدافع الطمع والطموح الى المناصب العالية

وظلت البرنيسيس واقفة امام بنتون هنيهة ثم قالت له : اصدقني الخبر يا جوفري . الا تزال مصرأ على الذهاب الى نوفلو ؟

وقد كان بنتون يخشى ان تلقى عليه هذا السؤال فقال لها : نعم . لا ازال مصرأ

فدنت منه واخذت يده بيديها المتهبتين بحرارة الحمي وقالت له : انها جهالة يا جوفري . انها جهالة عظيمة . هل تهملك حياة تلك الفتاة الانجليزية بهذا المقدار ؟

فقال بلهجة حازمة يمازجها شيء من الجفاء : — نعم تهمني كثيراً جداً

فقلت : اذن دعني انقذ حياتها وحياتك معاً . لنذهب في هذه الليلة الى ايطاليا او الى جزيرة كورفو أو الى أي موضع آخر . فاني اذا فعلت ذلك اطلق سمبوينديس ورجاله سراح المس هاني . فانا مستعدة اذن لان أهجر كل شيء اكراما لك . لقد مللت الحياة

يا جوفري وسئمت نفسي جميع هذه الدسائس والمؤامرات . فلترك كل شيء ونهرب . خذني معك الى انجلترا . الى لندن او باريس او اي محل آخر . انني لا اعبأ بالعرش بشرط ان اكون معك . ولا يهمني المال فعندي منه الشيء الكثير بل ان عندي منه اكثر مما انا في حاجة اليه

قالت ذلك بقلب خافق وعينين مغرورتين بالدموع . وقبل ان يحيطها بكلمة انحنت على يده فامسكت بها وطبعت عليها قبلة حارة

فتراجع بنتون الى الوراء وقد استولى عليه خوف عظيم اذ لم يكن يخطر بباله ان اميرة من اميرات

اسرة مالكة تنحني على يده لتقبلها وفي الواقع ان تلك القبلة اوقدت في نفسه جذو قد كادت تنطفئ . جذوة الحب التي كادت يياريس تنسيه اياها . فعادت تلك الجذوة الى الاشتعال والتأجج مرة أخرى . واخذ بنتون يسأل نفسه : ترى ما قيمة حبه لبياتريس ما دامت اشارة واحدة من البرنيسيس تنسيه اياها

وظلت البرنيسيس تراقبه وتحدجه بنظرات أحد من السهام . فعملت ما كان يحول بفكره وقرأت في عينيه انه لا يوافقها على اقتراحها .

(البقية تأتي في العدد القادم)



نصيحة مجانية

كيف يمكنك ان

تدهن بالبوية دراجتك أو سيارتك ان غواة الدراجات والسيارات يسرون اذ تكون دراجتهم أو سيارتهم دائماً نظيفة ذات لمعان بهي لذلك يحب عليهم ان ينتخبوا اجود أنواع البوية وامتنها لمعانا

واسهلها استعمالاً ولا ريب بعد الاختبار قد ثبت بأن الروبيالاك يحوي لكل هذه المزايا اذ أن سهولة استعماله بدون فرشاة يبقى متلاً لا يترك جيباً ويلتصق بالمينا ويعطيه رونقاً وينشف بسهولة ويمكن غسله بالماء والغاز والشحم — انزع الكوبون

وارسله حالا

الى الخواجة فالكو بمجاى
صندوق الوسته ٢٤٩ مصر
الرجاء ان ترسلوا لنا كراسة تعليمات
استعمال بوية روبىالاك ٨-٢
الاسم
العنوان

ROBBIALAC



لقد أحرزت مصر اعجاب العالم المتمدن لنهضتها الاخيرة وان مصر هي الآن بفضل أبنائها وبناتها في مواصلة العمل والاقدام قد أصبحت في طليعة الامم الشرقية . نعم ان الوصول الى هذا المقام امر عظيم الشأن ولكن البقاء في هذا المركز السامي يقتضي جهاد الامة ونشاطها في المستقبل . ولا يمكن الحصول على نشاط الرجولية وقوة الشباب في الاجسام الا بالاهتمام بطرق التغذية عندما تكون تلك الاجسام فتية ولا يوجد شيء افضل من طعام جلا كسكو لاجل جعل رجال ونساء المستقبل ذوي بنية نشيطة قوية فان هذا الطعام يحتوي على كل الخواص التي تقوي الصحة وتجعل الاجسام حديدية وتجعلها سريعة يسري في عروقها نشاط الحياة وتجلي صدا العقول المضاء وشعلة ذكاء

Glaxo

احسن هدية تهديها الى اصدقائك هي اللطائف المصورة اشترأ كها ٥٠ قرشاً مسافراً تدفع مقدماً فتصلهم كل اسبوع وفيها صور أعظم الرجال

خارج قبر تو
كننا نشرناها
ومبلي وقد قلد

وصول جلا
رئ

زيارتهم لفرنسا

الضعف المسبب من الحر والحمى (اقراص الدكتور كاسل تقويك)

(ونجعلك قادراً على مقاومة المرض)

لا خوف عليك من الامراض التي نهجم الضعفاء عند ما تكون قوياً بصحتك السكاملة وبشاط شبوبيتك . اقراص الدكتور كاسل تقويك . فهي تعطيك الحياة وتدفع الدم الغني النقي الصحي في عروق جسدك ، عندئذ لاتعود نخشى الحمى والدوسنتاريا اذ تكون بحالة صحة وقادراً ان تقوم بأشغالك وتتمتع بلذة الحياة لانك ممتلئ قوة ونشاطاً .
كتب الدكتور جوزف جمن من لندن يقول : — ليسرني أن أوصي باستعمال اقراص الدكتور كاسل فان مهمتها ان تزيد تغذية الجسم وان تكسبه قوة ومقدرة صحية

حبوب الدكتور كاسل

مركبة من خلاصة مغذية ومفيدة للصحة وهي أسرع وضمن دواء للأمراض الآتية :

الضعف العصبي	امراض المعدة	الضعف من الحر
ضعف الجسم	سوء الهضم	الارق وعدم النوم
الشلل العصبي	امراض الكلى	النحول
النحول العصبي	الخفقان	النحول الحيوي

توجد اقراص الدكتور كاسل في جميع الاجزاخانات ومحال العطارة بالقطر المصري ومنها ٧ قروش صاع ونصف و١٧ قرشاً صاعاً ونصف وتطلب رأساً بالبريد بدون مصاريف من مخزن ادوية امين نعوم واخوانه بشارع المطارين نمرة ٨ بالاسكندرية ويرسل ثمنها مقدماً

التنافس الشريف

(بين اللطائف والاهلال)

مرحى لهذا التنافس الشريف بين اللطائف والاهلال ومرحياً بمركبة صحافية محبوبة ، تنجلي عن حياة العلم ونهضة الادب اذا انجلت المعارك المكروهة عن آثارة الجهل وقتل النفوس واهلاً وسهلاً نبسار بشرنا بثانية لللطائف وثالثة للاهلال والمقتطف

• حمداً وشكراً . لهمة قربت البعيد . وارخصت لغالي . اذ كانت حاجة الناس في الشرق شديدة الى المجلات . وكانت المجلات في اشد الحاجة الى القراء وكان الذي يحول دور اقبال الناس على المجلات وآمال المجلات من الناس . هو الغلاء

فذا فز النشاط والبراعة . وحسن الادارة وقوة الصناعة . بتسهيل المعب وتيسير العسير . والظفر بمجلة نافعة رخيصة . فاني اثنى على همة مقتدرة كان من أحسن ما اتجهت اليه . عهداً بتحرير المجلة الجديدة الى استاذ اريب . ويسرني ان اهنيء العالم الادبي بمولدها القريب . وارجو ان يكون لها من كل اديب . ما هي أهله من التهليل والترحيب مصر الجديدة . (حسين الجمل)

الادارة — ستصدر مجلتنا الشهرية الجديدة بعد قضاء فصل الصيف لان هذا الفصل لا يصلح لغرس جرائد والمجلات في تربة هذا الوادي السعيد اذا اريد نجاحها الاكيد فوعدنا مع مئات الذين كتبوا الينا محبين مشجعين نه خبر القادم وكل آت قريب

دموع انسة

حزناً على صديقة لها

هي المرحومة حرم امين بك فريد

حقاً ان الايام باغية ، والليالي طاغية ، والدهر غدار ، والزمن دوار . فياله من رزء عظيم ، ومصاب جسيم . يكاد يطيش له عقلي ، وتطيح من هوله نفسي لقد فجمت فيك يا صديقتي الحبيبة خجعة مرة ، وها انا اليوم أنعميك . وبودي لو ان ينقبض لساني عن نعميك ، ويخرس في دون رثائك . !!

لقد مت ، ولكن ذكراك حية ، وقضيت ولكن محبتك باقية ، دفنت ، فلم يضحك غير قلبي ، وطويته ؛ ولكن في أعماق فؤادي ، وقرارة نفسي . سيرتدون عليك اثواب الحداد الظاهرة اما انا ؟ ارتدي من اجلك ثوب الالم ، واقترش السقم .

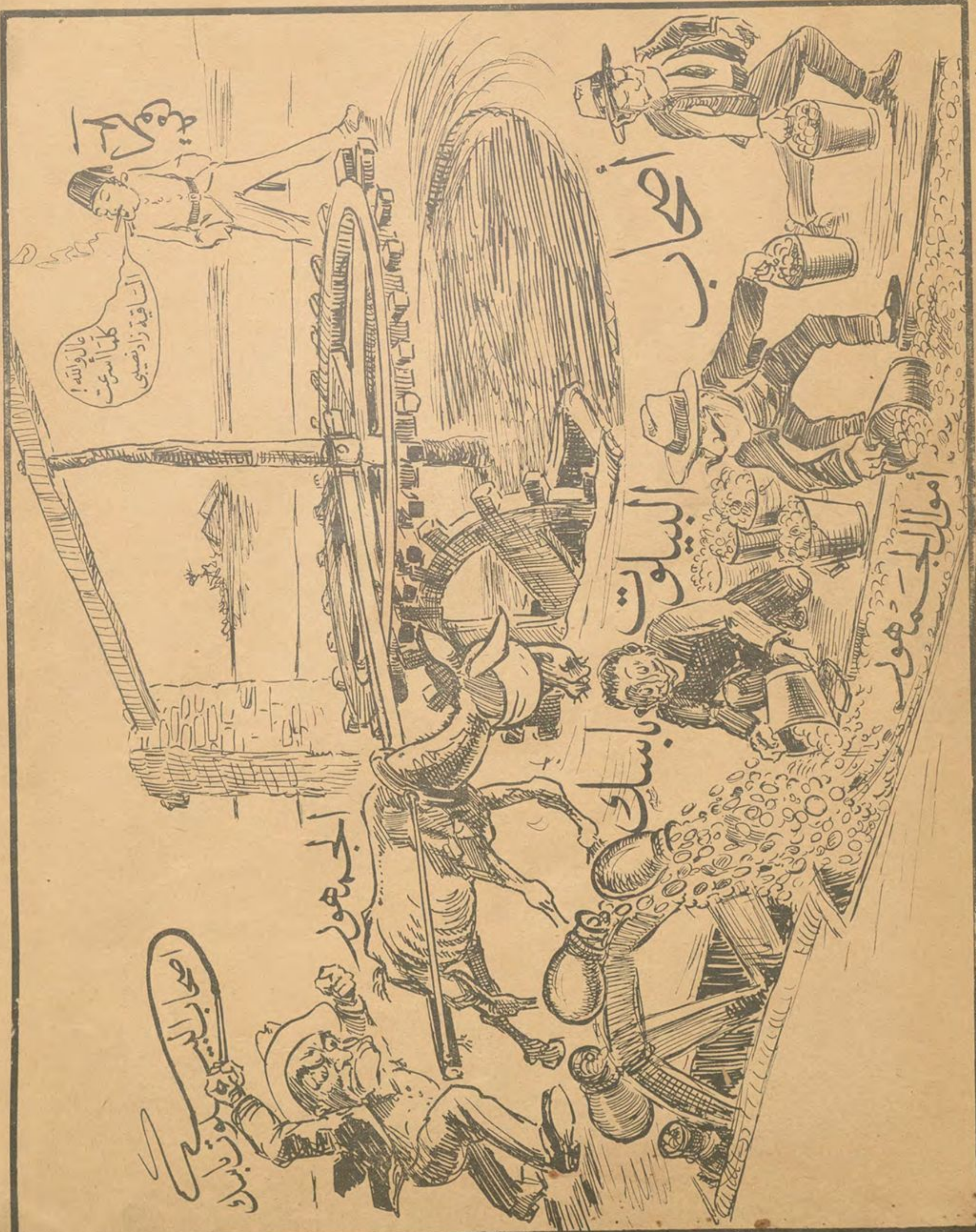
محزونة عليك تمكينك من قلب مخلص لك
ففي ذمة الله ايها الصديقة المحبوبة من كل
صديقاتك . والى دار رضوانه وعمل غفرانه
صديقتك الحزينة عليك
كريمة المرحوم احمد بك صبري

العنوان الجديد

تشرف ادارة اللطائف المصورة ان تذكر حفريات مشركيها الكرام بضرورة ارسال بدل تغيير العنوان عندما يخبرون الادارة بانتقالهم والبدل قدره شلن يرسل طوابع بوسنة مصرية أو سودانية أو انجليزية أو حجازية أو سورية أو برازيلية

والتحف الحزن . واتوسد البكاء .
قليل علي ان يتمزق قلبي حزناً عليك وقليل ان
تقطع اشائي حسرة على فراذك وقليل ان يتفتت
لي حرقه على شبابك الغض . وقليل علي ان أنهد
الضحك واحرم الابتسام . وقليل علي ان ابكيك
بدمعي . وأنعميك بدمي

سلام عليك يا صديقتي الصدوقة . سلام عليك
يا قاطنة الفردوس . وساكنة الجنان . سلام عليك .
ياراقدة في احشائنا . وسلام على ذكراك الخالدة بين
حنايا ضلوعنا . وسلام على روحك المتزجة بأرواحنا
وسلام على صورتك الماثلة أمام عيوننا . والتي ستظل
خالدة نصب ابصارنا . وسلام على صوتك الذي لن
يبرح مسامعنا . ورحمة عليك ممن ستظل كئيبة



تسرب أموال الجمهور بسرعة إلى جيوب أصحاب البليت بلسك والحكومة مشرعية تذكّر على هذه الحالة هذه رضى الجمهور لحكم الأمر عليه - والمصداقة التي تدافع عن الجمهوري البلدان اراقية - تدفعه - في مصر إلى غشيان هذه الحال على إعلان هذا